



## LUNA PER AIRLESS

IDROPITTURA PER LAVORAZIONI INDUSTRIALI

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| RIF.        | STI001 - Rev. 0 |
| Data em.DOC | 07.01.2020      |
| Redatto     | N.P.            |
| Controllato | C.M.            |



### DESCRIZIONE

LUNA PER AIRLESS è una pittura professionale supercoprente formulata con speciali resine viniliche, cariche selezionate e biossido di titanio. LUNA PER AIRLESS è dotata di rilevanti requisiti prestazionali: eccezionale copertura, ottima permeabilità al vapore, aspetto antiriflesso, facile da applicare e liscia al tatto. È molto indicata per finiture su pareti interne. Questa pittura è particolarmente adatta per apparecchiature airless.

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Ottima penetrazione nel supporto.
- Regola l'assorbimento dei supporti nuovi.
- Permeabile al vapore acqueo.
- Ricopribile con pitture a base acqua.

### COLORE

Bianco

### DATI TECNICI

|                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| Peso specifico            | 1,69 ÷ 1,7 Kg/l ca.                  |
| Resa teorica              | 5 / 7 m <sup>2</sup> /l ca. per mano |
| Tempi di essiccazione     | Ricopribile dopo 4 ore               |
| Punto di infiammabilità   | Non rilevante                        |
| Vita di stoccaggio        | 12 mesi in luogo fresco ed asciutto  |
| Diluyente                 | Acqua                                |
| Diluizione                | 20 / 35 %                            |
| Strumenti di applicazione | Pennello / Rullo / Airless           |



|  |             |                 |
|--|-------------|-----------------|
| <b>LUNA PER AIRLESS</b><br>IDROPITTURA PER LAVORAZIONI INDUSTRIALI | RIF.        | STI001 - Rev. 0 |
|  | Data em.DOC | 07.01.2020      |
|  | Redatto     | N.P.            |
|  | Controllato | C.M.            |

---

## PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

---

Tutti i tipi di supporto devono essere puliti ed asciutti, esenti da polvere e parti scarsamente aderenti. In caso di contaminazioni di muffe o alghe trattare le superfici con appositi prodotti. Su superfici vecchie ove necessario, rasare con apposita malta. Intonaci e rappezzi non maturi possono causare scolorimento, aloni e comparsa sali.  
In caso di superfici già pitturate, verificare la compatibilità e l'adesione con il sistema proposto.

---

## CICLO DI APPLICAZIONE

---

- Rimescolare accuratamente il prodotto, diluirlo con il 20 - 35% in volume di acqua ed applicarlo; dopo 1-2 ore procedere con la seconda mano.
- Conservare il prodotto al fresco ed al riparo dal gelo.
- Lavare attrezzi ed apparecchiature, subito dopo l'uso, con acqua.
- Non applicare con temperatura ambiente o del supporto inferiore a 5°C o superiore a 30°C.

---

## AVVERTENZE

---

Non applicare con temperatura dell'ambiente o del supporto inferiori a 5°C o superiori a 30°C.

---

## VOCE DI CAPITOLATO

---

Pittura bianca per interni da applicare a due/tre mani a rullo, pennello o a spruzzo mediante airless, previa preparazione del supporto con relativo fondo consolidante